

◆◆◆ 朝鮮写真絵はがき分類構成 ◆◆◆

※ 【 】 内の数字は、バインダー番号をあらわす。

※ 本紙記載の分類名称は、写真絵はがき等を分類する目的で付けられたものであり、データベースのキーワード検索で使用できないものもある。

I 風景絵はがき

○都市・風景絵はがき 【1-10】

京城・釜山・平壤・仁川・元山・大邱・開城・慶州・水原等

○観光絵はがき 【11】

金剛山（内金剛・外金剛）・温泉（東萊・温陽・儒城・朱乙）・八景（朝鮮・丹陽）等

II 風俗絵はがき

○風俗絵はがき 【12-17】

誕生祝・婚礼・還曆祝・喪礼・習俗・遊戯・家族・親子・男性・女性・子供・
両班・儒者・士大夫・書堂・奏楽・洗濯・砧打ち・水汲み・水運び・裁縫・機
織り・農林業・家屋・集落・街道・水辺・海辺・甕・その他（郵便、印刷）

○市場絵はがき 【18】

市場・物売り

○チゲクン絵はがき 【19】

チゲクン（荷負人）・飲食等

○妓生絵はがき 【20-22】

○詩歌絵はがき・絵はがき帖 【23・24】

朝鮮情詩・朝鮮民謡・ありらん打鈴・朝鮮のことば・絵はがき帖等

III 官製・紀念絵はがき 【25・26】

○韓国併合紀念・朝鮮總督府始政紀念等

○朝鮮博覧会・物産共進会・副業品共進会・統計等

IV エンタニア（実遞）・袋 【27-36】

○風景・風俗等、袋

V 写真・ステレオ写真等 【37・38】

○生写真・ステレオ写真・絵はがき・袋・たばこカード等

VI 観光案内等 【39-45】

○観光案内書・観光写真帳・地図・時刻表・修学旅行記・カード類等

VII 受贈絵はがき

○大野左千夫氏 【46-48】

○内藤久人氏・吉沢政芳氏ほか 【49】